La PAC: Opinen els sindicats agraris

Les races autòctones d’aviram i coloms catalanes

Els accidents en les plataformes automatrius de fruiters

Les oques Empordaneses, les úniques del món amb monyo

Els coloms Catalans

FEBRER 2003 Nº 38

2,41 €
Les races domèstiques autoctònes catalanes d’aviram i de coloms

Ara fa dos números, Entre camps i animals va explicar les races domèstiques de pèl i de llana pròpies de Catalunya. Ara, els mateixos autors desenvolupen, en aquesta segona part, els animals autòctons de ploma, és a dir, les gallines, les oques i els coloms.

Segons l’Organització de les Nacions Unides per a l’Agricultura i l’Alimentació, cada setmana s’extingeixen dues races animals al món. Una extinció que ha crescut moltissim en les darreres dècades per causes diverses.

A Catalunya, fa anys, existien més animals autòctons com el porc català (també anomenat de Vic), la vaca Marinera i la Cordana, que han desaparegut. Els animals de pèl i de llana que avui existeixen a Catalunya estan, en general, en pertill d’extinció, menys el gas d’atura.

**LA GALLINA DEL PRAT**

Es tracta d’una raça que té el seu origen en les gallines que es trobaven pel Delta del Llobregat cap a finals del s.XIX. Un conjunt d’avicultors, encapaçalats pel professor Salvador Castellet, varen participar en la seva definició i posterior estandardització a principis del s.XX. Malgrat tot, l’aviram del Baix Llobregat ja havia tingut fama per la finor de la seva carn des de l’Edat Mitjana.

DURANT la primera meitat del s.XX va ocupar un lloc molt important com a ponedora, avui la denominarem industrial-, fins que va ésser desplaçada per altres aviram millorat a l’estranjer.

Tot i així, avui, després de la labor portada a terme per l’Ajuntament del Prat de Llobregat, l’Associació de Criadors i l’IRTA, la raça es troba en un estat força acceptable de conservació. És una raça molt apreciada, tan pel que fa a usos ornamentals, com per a la producció d’ous i índies de cases particulars; i a més més gran escala, com a productora dels polastres i capons de raça Prat. Aquestes, produïdes al Baix Llobregat, gaudien de la denominació IGP (Indicació Geogràfica Protegida) per part de la Unió Europea (UE). Des del 1987, unes determinades poblacions d’aquesta raça han seguit un programa de millora genètica a l’IRTA, per a fer més rendible la producció del polastre sense alterar les seves bones qualitats organolèptiques. Amb això s’ha obtingut un animal de més carn, escurçant l’edat al sacrifici en 6 setmanes.

Morfologicament, és una raça de grandària mitjana, encara que el polastre millorat tendeix a ser pesat. Té la cresta senzill i gran, les orellots molt blanquens i els tarsos de color blau pisarrer. Produeix un ou gran, de closca crema rosada. La posta oscil·la entre els 150 i 160 ou al any, tot arribant als 180 en la població millorada. Existeixen la varietat llonarda i la blanca, essent la primera la més utilitzada en els àmbits productius actuals. És una raça bastant estesa, tant per Espanya com per Europa.
**Gall raça penedesenca color blat. Foto: Montse Francesch Picó.**

**Gallina raça penedesenca negra. Foto: Amadeu Francesch Vidal.**

**LA GALLINA PENEDESENCÀ**

Ja des de principis del segle XX, es cita una gallina caracteritzada per la posta d’un ou de clasa marró rogent molt intens. Aquests ouss eren molt apreciats a Barcelona, on se’ls coneixia com «l’ou rogent de Vilafranca», ja que el seu lloc habitual de cria eren les comarques del Penedès. En aquell moment fou caneguda com a raça Penedesenca, tot constituint una població amb diverses coloracions de plumatge. Cap al 1946 se la va passar anomenar Vilafranquina, moment en què, després d’uns intents de definició i estandardització com a raça, es confeccionava i publicava un patró per a una varietat negra. Tot plegat no tingué continuïtat i, cap a l’any 1980, aques- tes gallines penedesenques es trobaven en una situació molt crítica de conservació.

Després de les tasques desenvolupades a l’IRTA, al Centre de Mas Bové, podem dir que, avui, la raça es troba en un estat bastant acceptable de conservació. S’ha purificat en quatre varietats (negra, apellidada, color blat i barrado), s’ha estandarditzat i s’ha seguit un programa de millora genètica de la varietat negra. El programa intenta rendibilitzar el pollet, orientant-lo cap a una producció càrnica de tipus tradicional. En les seves comarques d’origen, avui dia, se’l coneix com «Gall del Penedès».

És una avui lleugera, encara que el pollet millorat ha esdevingut pesat. Té la cresta senzilla amb clavell, les ore- lletes blanques i vorejades de vermelles, i els tornals de color blau písarrat, excepte en la varietat barrada que els té blancs. La posta oscil·la entre els 160 i 170 ouss a l’any, havent passat en la varietat negra millorada a uns 210.

La raça es troba en expansió. Es cría gairebé per totes les comunitats autònomes espanyoles, així com a Alemanya, Holanda, França, Anglaterra i els Estats Units.

**El gos d’Atura**

**La vaca Alberese**

**La vaca Brun de les Pirineus**

**La vaca Pallaresa**

En aquesta pàgina i en la número 8, estan fotografiats tots els animals de pell i llana autòctones de Catalunya que els ameixos autors d’aquest article sobre l’aviat i els coloms van descriure en el n°36 d’Entre camps i animals.

**Article elaborat per:**
- Amadeu Francesch, investigador de l’Institut de Recerca i Tecnologia Agroalimentàries (IRTA) de la Generalitat, Centre de Mas Bové, Constantí (Tarragona).
- Pau-Miquel Perès, veterinari de l’Alt Urgell, Lleida.
**LA GALLINA EMPORDANESA**

Com en el cas de la raça Penedesenc, tenim constància ja des de principis del s. XX, que hi havia unes gallines, propies de les comarques empordaneses, que durant els anys 20, participaven en els concursos d'aviament de Figueres. Ho feien amb el nom d'Empordanesa blanca i Empordanesa rossa, malgrat que mai fossin estandarditzades.

Cap els anys 80, aquelles gallines, com la Penedesenc, es trobaven en una situació crítica de conservació, però amb les tasques portades a terme a l'IRTA avui es troben en un estat de conservació acceptable. S'ha purificat la raça, obtenant quatre varietats (blanca, roja, rossa i blanquirosa) que s'han estandarditzat i s'ha seguit un programa de millora genètica de la varietat roja, enfocada a obtenir un pollastre més rendible cap a una producció de carn de tipus tradicional, el objectiu del qual s'han assolit.

És una raça de tipus semipesat, tot i que el pollastre miliolat ha esdevingut pesat. Té la cresta senzilla amb clavel, les orelletes predominantment roges i els tarsos grocs. Els ous són de closca marró rogenc, gairebé tan intens com els de la raça Penedesenc, amb una posta situada entre els 170 i 180 ous a l'any, però havent passat, a la varietat roja miliorada, cap els 220.

La gallina Empordanesa, com la Penedesenc, també es troba en expansió. Es cria per totes Espanya i també a Alemanya, Holanda i França.

---

**LA GALLINA NANA FLOR D'AMETLLER**

En els nuclis rurals catalans, des de sempre, han estat característiques unes gallines de petita grançària, conegudes per diferents nom populars: quirues, peterrones, periquetes, petiquines, etc., tot presentant diferents colors de base. Són molt comunes aquests anys i són molt bé vistos i valorats en les fairs d'aquest arbre. No obstant, es trataria de una petita gallina del grup racial més que d'una raça ben definida. És una raça petita. La gallina adulta pesa al voltant d'uns 830 g i el gall 1.100. De tarsos predominantment blancs i les orelletes blanques. Pon uns ous amb un pes d'allotjant dels 38 g. Destaca, i ha estat sempre apreciada, per les seves bones aptituds maternes, tant vers els propis ous i pollots com cap els d'altres auts. Actualment, AVIRAUT, que és una entitat que, coordinada amb l'IRTA també treballa amb les altres races de gallines catalanes, així com amb l'oca empordanesa, està treballant per a la definició d'aquesta raça, per a la qual cosa n'ha elaborat un primer patró.
L'OCA EMPORDANESA

Un dels trets diferencials d'aquesta raça, respecte a d'altres races d'aques, és la particular presència del monyo, ja que es tracta de l'única raça d'aques, a nivell mundial, que ostenta aquesta characteristic. Les primeres cits que tenim d'aquestes aques daten de finals del s.XIX, moment en el qual encara se les coneixia com a «aques del país» o «blanes comunes», molt habituals a Girona i Barcelona. Al 1928 ja es presentaven amb monyo a les expositions. La part de Catalunya en què eren més apreciades era l'Empordà, on la seva carn era molt més apreciada que la dels indiots i capons. Sembla ser que fou, en el 1950, que prengué definitivament el nom d'Oca Empordanesa. És de talla mitjana, amb pesos als voltants dels 5,5 kg l'oca i de 6 kg l'oc. És elegant, de color blanc, amb els ulls blaus cel, el bec ataronjat, les potes rosades i les bosses abdominals ben desenvolupades. A les primeres postes dona al voltant dels 65 ous per any, i el pes dels ous se situa entre els 1501 200 g. Donat que és un animal de caràcter, i que durant l'època de cel defensa bé el territori, també se l'ha utilitzat, i se la utilitzà, com a guàrdia de les masies, en substitució d'un gas.

És una raça molt poc estudiada. No existeix Asociació de criadors, i estem que es conserven unes 200 parelles.

Fabricació i aplicacions de la làmina de PVC i polietilè

Empresa fundada el 1958
Més de 25 anys d'experiència en embassaments

NUMA INDUSTRIAL, SA
• Embassaments d'aigua
• Impeqrabilitzations
• Embassaments per a purins

Mn. Josep Gudiel, 13, 08500 Vic,
Tel. 93 885 40 03 Fax 93 883 20 42

Web: www.numaindustrial.es E-mail: numa@numaindustrial.es
ELS COLOMS

En les races de coloms, sempre emprades amb finalitats lúdiques, hi trobem una gran diversitat. Aquesta ha sortit dels diferents gustos, influències històriques i molts altres factors. La diversitat es pot expressar en el pes, grandària, color del plumatge, guarniments específics, vol, etc.

Actualment, i en bona part gràcies a les activitats desenvolupades per l’Associació de Criadors d’Aus de Raça «El Francolí», a través del seu Club Català de Coloms Autòctons, disposen de vuit races autòctones de coloms la majoria en un estat de conservació força acceptable:

- Colom de Vol Català
- Figureta
- Cap i Bec
- Colom d’Enreixat o Xorrera
- Refilador o Ull de Peix
- Ull de Maduixa
- Flamenc o Colom d’Ull
- Coll Pelat

El Colom de Vol Català té un origen molt antic: es considera que aquest colom va arribar al Llevant amb els arabes, al segle VIII. És una raça que s’ha anat seleccionant pel vol en estat i pel disseny del seu plumatge. En el passat, va arribar haver-hi més de mil coloracions diferents. Aquestes coloracions eren molt sovint exclusives de cada criador, i ajudaven a identificar els coloms de coloms diferents.

La Figureta és una raça de coloms espectacularment petita —és el colom més petit dels catalans— i amb un posat molt viv. La Figureta és una de les races més valorades, tant a Catalunya com a l’estranger i, probablement, de les que es troba en mil vegades.

El Cap i Bec va ésser creada cap al 1900 pel colomàtiri català Salgot, probablement a partir d’un encreuament entre el Colom de Vol Català i la Figureta. El Cap i Bec es va criar per la seva bellesa —tenia una gran finor i esveltesa, així com, una gran suavitat de plumatge—, però també s’utilitzava per al vol. En l’actualitat, en un estat acceptable de pureza, només es troba a Menorca.

El Colom d’Enreixat o Xorrera mostra un singular guarniment de plomes, uns gis simètrics per davant i pel col, pel darrere i pel lateral.

El Refilador o Ull de Peix, una raça d’ulls molt blancs i vol característic, té uns orígens molt antics i procedeix de races alemanyes. Quan vola, les seves rèmiges per fricció amb l’aire xilen, barrotant de modulació a cada tomb. Pel que no, conten el vells aficionats, aquesta raça resulta espectacular pels seus gis i tamborelles al vol.

La raça Ull de Maduixa va ésser introduïda a la península ibèrica des de la costa africana. És un colom de grandària mitjana. Les característiques raials més particulars resideixen en el cap: gos, quadrat, curt i ample, amb un bec curat, estret i rabassat, i amb uns rivets oculars —que són els que l’hi donen el nom. Perquè, en efecte, aquests rivets són gruixuts i amples, d’una textura lligadament frisada i d’un color vermell intens —i que, en el cas dels mascles, aniten a sobresortir del capell, fins i tot, a ajuntar-se per sobre (tot recordant l’escultura de “la Dama d’Elx”).

El Flamenc o Colom d’Ull és també una raça d’orígens molt antics, ja esmentada el segle XVIII, i probablement emparentada amb l’antiga raça espanyola «Dragon». D’aspecte molt robust, té unes potes relativament curtes, que l’obliguen a caminar amb un lleuger balanceig del cos, i vola poc degut a la seva grandària. Té les caràncules nasals molt desenvolupades i amples; sota el bec presenta dues beruguies laterals i una de central —que pot arribar a ésser tan grossa com una avellana—, que formen, en el coll, una papada carnosa, desplomada i de color roig intens.

El Coll Pelat, finalment, és una raça peculiar, perquè, com el seu nom molt bé indica, presenta tot el coll llur de plomes. La base, la té guarnida amb una garança de plomes blanques. Junts amb el Flamenc, es tracta d’una de les races amb efectius més fobres de totes les catalanes.